

VÝSTAVA / AUSSTELLUNG



HANNAH ARENDT

Důvěra v lidství / Vertrauen in das Menschliche

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

VÝSTAVA / AUSSTELLUNG

HANNAH ARENDT

Důvěra v lidství / Vertrauen in das Menschliche

26|08-22|10|2013, Goethe-Institut, Masarykovo nábřeží 32, Praha 1

Doprovodný program / Begleitprogramm: 01|10|2013, 18:00

Úvodní slovo / Einführung: **Doc. Jakub Čapek, PhD.** (Ústav filosofie a religionistiky FFUK)

Promítání legendárního televizního rozhovoru s Günterem Gausem z roku 1964

Vorführung des legendären Fernsehgesprächs mit Günter Gaus aus dem Jahre 1964

Německo-americká politoložka a filozofka **Hannah Arendt (1906-1975)** svými publikacemi zásadně ovlivnila veřejnou debatu o totalitarismu 20. století a jeho důsledcích pro budoucnost. Literární dům v Berlíně připravil výstavu, která se vydává po stopách této výrazné myslitelky. Výstava dokumentuje život a dílo Hannah Arendt se zřetelem na nejdůležitější publikace, které vyšly téměř kompletně i v českém překladu, věnuje se také jejímu vztahu k Martinu Heideggerovi a jejím filozofickým a literárním přátelstvím s Karlem Jaspersem, Hermannem Brochem, Randallem Jarrelem a Uwe Johnsonem. V rámci výstavy se bude na letošním Filmfestu promítat nejnovější film Margarethe von Trotta *Hannah Arendt*, zachycující jeden z největších skandálů poválečné doby, který způsobila Hannah Arendt svou knihou *Eichmann v Jeruzalémě - Zpráva o banalitě zla*.

K výstavě vychází podrobná česko-německá brožura, která je zdarma ke stažení na:

www.literaturhaus-berlin.de/hannah-arendt/deutsch.pdf

www.literaturhaus-berlin.de/hannah-arendt/cesky.pdf

Die deutsch-amerikanische Philosophin und Politikwissenschaftlerin **Hannah Arendt (1906-1975)** hat mit ihren Publikationen die öffentliche Diskussion über die totalitären Zivilisationsbrüche im 20. Jahrhundert und die sich daraus für die Zukunft ergebenden Konsequenzen maßgeblich beeinflusst. Die Durch das Literaturhaus Berlin neu konzipierte Ausstellung dokumentiert Hannah Arendts Leben und Werk und nimmt Bezug auf ihre wichtigsten Publikationen, die fast alle auch in tschechischer Sprache erschienen sind, berichtet von der Beziehung zu Martin Heidegger und von philosophischen wie literarischen Freundschaften mit Karl Jaspers, Hermann Broch, Randall Jarrell und Uwe Johnson. Im Rahmen der Ausstellung wird beim diesjährigen Filmfest der neueste Film von Margarethe von Trotta *Hannah Arendt* gezeigt, der einen der größten Skandale der Nachkriegszeit verfilmt, den weitestweiten Aufruhr um Arendts Buch *Eichmann in Jerusalem - Ein Bericht von der Banalität des Bösen*.

Die ausführliche Ausstellungsbroschüre ist hier abrufbar:

www.literaturhaus-berlin.de/hannah-arendt/deutsch.pdf

www.literaturhaus-berlin.de/hannah-arendt/cesky.pdf

Ve spolupráci s Literárním domem Berlín / In Zusammenarbeit mit dem Literaturhaus Berlin

Konzept výstavy / Konzeption: Lutz Dittrich, Literaturhaus Berlin

Grafické zpracování / Gestaltung: Katharina Triebe, Lipsko

Otevírací hodiny / Öffnungszeiten: Po/Mo - Pá/Fr: 9-18, So/Sa: 11-17

(pokud není uvedeno jinak/falls nicht anders angegeben)

Vstup volný / Eintritt frei

www.goethe.de/praha

www.facebook.com/GoetheInstitutPrag

